**Расписание дистанционного обучения по русскому языку в 9 «В» классе**

Дата: 04.05.-08.05.20.

Предмет: русский язык (4 часа в неделю)

Учитель: Дюндик Е.Н.

Учебник: Русский язык. 9 класс/ Тростенцова М.Т., Ладыженская, Л.А. , Дейкина А.Д. и др. – М. Просвещение.2014

Классы: 9 «В»

Здравствуйте ребята, приветствует вас учитель русского языка и литературы, Елена Николаевна!

В приведенной ниже таблице Вы можете познакомиться с предстоящей работой на неделю, по всем возникающим вопросам можно обращаться **в четверг с 12.00-13.00** по средством любых доступных Вам мессенджеров (желательно по WhatsApp).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  учебного занятия | Тема учебного занятия | Содержание учебного занятия  *(№ параграфа учебника, стр., № задания;*  *таблицы, эталоны, схемы; комментарии учителя.*  *Образовательные электронные платформы, видео, аудио материалы для самостоятельного изучения темы учебного занятия учеником (размещается ссылка ресурса)* | Дата учебного занятия.  Дата, время проведения онлайн занятия, консультации (размещается ссылка ресурса) | Задания  *«№ параграфа учебника, стр., № задания;*  *ссылка ресурса; комментарии»* | Дата сдачи заданий. Место размещения заданий учеником (адрес электронной почты учителя, эл. образовательный ресурс…)  Сроки выполнения заданий. |
| 1 урок  04.05.20 | Анализ контрольной работы по теме"Повторение изученного в 5-9-ых классах". | «Добрый день, ребята!» Сегодня мы проанализируем результаты контрольной работы по теме"Повторение изученного в 5-9-ых классах".  Повторим содержательную часть темы (пройдите по ссылке)  <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2692/start/>  **Устно** повторяем виды орфограмм  на стр. 189-196 учебника | Консультация  **четверг**  **с 12.00-13.00**  по WhatsApp  ( 89609759598) | Пройдите по ссылке на сайт «Решу ОГЭ»  Русский язык <https://rus-oge.sdamgia.ru/test?id=5525818>  Выполните Вариант №7 | До 07.05.20  [elena-rus70@mail.ru](mailto:elena-rus70@mail.ru) |
| 2-3 урок  06.05.20 | Комплексный анализ текста | «Добрый день, ребята!» Сегодня мы систематизируем и обобщим ранее полученные знания по теме: «Комплексный анализ текста».Задание 1.Прочитайте, пожалуйста, текст (Приложение 1) и ответьте на вопросы: - Что такое текст?  - Этот текст оптимистичен или пессимистичен?  - Что такое оптимизм? (с лат. яз. наилучший)  - Что такое пессимизм? (с лат. яз. наихудший)  - В чем оптимистичность этого текста?  - Можно ли говорить, что этот текст может многому научить людей? Почему?  **Ответы запишите в тетрадь.**  **Устно объясните выбор написания**  **–н и -нн- в словах.** Задание 2.Какую главную проблему текста раскрывает автор. Для ответа на этот вопрос необходимо обратиться к алгоритму.[(Приложение 2)](http://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/661436/pril2.docx).Ответ запишите в тетрадь.Задание 3.Ответьте на вопросы, опираясь на содержание текста (Приложение 1): - Что такое тема текста?  - Сформулируйте тему данного текста.  - Что является, на ваш взгляд, самым важным в жизни человека?  - Что такое основная мысль текста?  - Определите основную мысль текста.  - Почему текст заканчивается гимном жизни, несмотря на отлет детей?  **Ответы запишите в тетрадь.** | На проверку высылаем ответы на вопросы в тетради. | До 11.05.20  [elena-rus70@mail.ru](mailto:elena-rus70@mail.ru) |
| 4 урок  08.05.20 | РР. Сжатое изложение. | «Добрый день, ребята!»  Сегодня у нас урок развития речи.  В начале урока повторим правила к написанию сжатого изложения.  Пройдите по ссылке и посмотрите видеоурок.  <https://go.mail.ru/search_video?gp=802811&fm=1&rf=956636&q=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B5%20%D1%81%D0%B6%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B5%20%D0%B8%D0%B7%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BE%D0%B3%D1%8D&frm=ws_p&d=3662641959224296807&s=youtube&sig=e80b041a2e>  С учетом требований к написанию сжатого изложения, выполните упр. 259 на стр. 177 учебника. |  | На проверку высылаем упр. 259. | До 13.05.20  [elena-rus70@mail.ru](mailto:elena-rus70@mail.ru) |

**Приложение 1**

(1)Белоснежный лебедь упал в камыши, ещё не понимая, что с ним произошло, пытался взлететь в синее небо.

(2) Его правое крыло безжизне(н, нн)о повисло. (3) Браконьер лишил птицу самого дорого – полета. (4)Лебедь неподвижно лежал в камышах. (5) Его подруга, белая лебёдушка, волновалась. (6) Птица издавала тревожный, горта(н, нн)ый крик. (7)Стая уже снялась с островка и полетела дальше, на север. (8) Отстать не хотелось, но ведь и друга не бросишь в беде. (9) И тогда она приблизилась стала заботливо обирать его пёрышки. (10)Я приплыл в залив рано утром. (11)Лебёдушка взлетела и стала тревожно кружиться. (12)Я решил обследовать камыши. (13)Тут и нашел подбитую птицу.

(14)Оставил лебедя в безопасном месте привез лекарство и перевязал ране(н, нн)ое крыло. (15)На другой день я снова появился на маленьком островке. (16)Обошёл его, убедился – хищников нет. (17) “Как же вас назвать? – подумал я. – Лебедь отныне будет Лотос, а лебёдушка – Лилия”.

(18) Весь месяц плавал к лебеди(н, нн)ому острову. (19)Лотос повеселел и горта(н, нн)ым криком приветствовал меня. (20) Однажды, придя к шалашу, я увидел: в устрое(н, нн)ом гнезде лежали два яйца. (21)Лебедь медле(н, нн)о подплыл к моей лодке и взял из рук пищу. (22)Я знал что Лотосу никогда не придется летать: крыло было перебито.

(23)Пришла осень. (24)Вместе с Лотосом и Лилией по синей глади озера плавали еще два молодых лебедя. (25)А в это время начался отлёт птиц. (26) В небе всю ночь слышались прощальные голоса. (27) Лилия тревожно прислушивалась к ним.

(28)На моих глазах дети Лотоса и Лилии взлетели, присоединились к стае и полетели в далёкие края, сделав прощальный круг над озером, словно простившись с родителями перед дальней дорогой. (29) Лебёдушка волновалась, тревожно вытягивая шею, но вскоре приплыла к Лотосу и стала прихорашивать его перья. (30)Весь вид её говорил: “Пускай улетают наши дети зимовать в тёплые края. А нам и здесь неплохо”.

(31)А вскоре до меня донеслась лебеди(н, нн)ая песня. (32)Её пел красавец Лотос. (33)Нет, это была не прощальная песня – это был гимн жизни!

*(К. Хромов)*

**Приложение 2**

**Алгоритм определения проблемы в художественном тексте**

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Ответьте на вопросы:

* Кто главный герой?
* Что он сделал или не сделал?
* Какое качество характера проявил?
* Что он понял или не понял?