Предмет: **РУССКИЙ ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРА**

Учитель: **Шамяунова М.Д.**

Классы: **РУССКИЙ ЯЗЫК (6Б, 6В, 6Г); ЛИТЕРАТУРА (6А,6Б, 6В, 6Г)**

Учебная неделя: с 27 по 30 апреля

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | **Ресурс для самостоятельного изучения темы урока (размещается ссылка ресурса и комментарии учителя по освоению содержания урока)** | Тренировочные задания по теме урока и комментарии учителя к ним | Дата и место размещения выполнен-ного задания (адрес электронной почты учителя) |
| (181) | *Совет по упр. 565. Как сварить суп* | *Русский язык. 6 класс. Учебник для*  *общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; научн. ред. Н. М. Шанский]. – М.: Просвещение* | 1. Из упр. 565 выберите тему сочинения.  2. На стр.155 прочитайте памятку «Как работать над сочинением». Следуйте рекомендациям памятки.  3. Письменно выполните **упр. 565** | До 02.05.  задания напечатать в Word или сделать фото  и отправить на почту  margarita-tomsk@mail.ru |
| (182) | Безличные глаголы | *Русский язык. 6 класс. Учебник для*  *общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; научн. ред. Н. М. Шанский]. – М.: Просвещение*  <https://videouroki.net/video/82-bezlichnye-glagoly.html>  (просмотр обязателен) | 1. Запишите:  - вашу фамилию и класс - дату  2. Запишите тему: Безличные глаголы.  3. Изучите материал видеоурока  4. Изучите теоретические сведения на стр. 131  ***Что же мы должны сегодня запомнить?***  ***Безличные глаголы обозначают действия, которые происходят сами по себе.***  ***Безличные глаголы часто бывают возвратными.***  ***В предложениях с безличными глаголами нет подлежащих.***  ***Личные глаголы могут выступать в значении безличных.***  У безличных глаголов могут быть только **четыре формы**:  ·                   Неопределённая, или начальная форма.  ·                   Форма третьего лица единственного числа настоящего или будущего времени.  ·                   Форма среднего лица прошедшего времени.  ·                   Форма среднего лица условного наклонения.  4. Устно выполните упр. 569  5. Письменно выполнить **упр.570**  Номера упр. указавать обязательно. | До 02.05.  задания напечатать в Word или сделать фото  и отправить на почту  margarita-tomsk@mail.ru |
| (183) | Безличные глаголы | *Русский язык. 6 класс. Учебник для*  *общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; научн. ред. Н. М. Шанский]. – М.: Просвещение*  <https://videouroki.net/video/82-bezlichnye-glagoly.html>  (повторный просмотр обязателен) | Письменно выполните **упр.571** | До 02.05.  задания напечатать в Word или сделать фото  и отправить на почту  margarita-tomsk@mail.ru |
| (184) | Правописание гласных в суффиксах глаголов | *Русский язык. 6 класс. Учебник для*  *общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; научн. ред. Н. М. Шанский]. – М.: Просвещение*  <https://videouroki.net/video/84-pravopisanie-glasnyh-v-suffiksah-glagolov.html>  (просмотр обязателен) | 1. Запишите:  - вашу фамилию и класс - дату  2. Запишите тему:  Правописание гласных в суффиксах глаголов.  3. Изучите материал видеоурока  4. Изучите теоретические сведения на стр. 135, 136.  5.Изучить, как выделяется орф.48  6. Письменно выполните **упр.582.** | До 02.05.  задания напечатать в Word или сделать фото  и отправить на почту  margarita-tomsk@mail.ru |
| (185) | Морфологический разбор | *Русский язык. 6 класс. Учебник для*  *общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; научн. ред. Н. М. Шанский]. – М.: Просвещение*  <https://videouroki.net/video/83-morfologicheskij-razbor-glagola.html>  (просмотр обязателен) | 1. запишите тему: морфологический разбор глагола. Сегодня мы найдём ответы на такие вопросы: Что мы знаем о глаголе? Как выполнить морфологический разбор глагола?  Какие проблемы у нас могут возникнуть при разборе глагола.  2. Изучите материал видеоурока  3. изучите теоретические сведения на стр.133, 134.  4. письменно выполните упр. **576,** порядок морфологического разбора (стр.133) переписать в тетрадь. | До 02.05.  задания напечатать в Word или сделать фото  и отправить на почту  margarita-tomsk@mail.ru |
| (186) | *Рассказ на основе услышанного. Сочинение « Когда моя мама …» по упр.578* | *Русский язык. 6 класс. Учебник для*  *общеобразовательных организаций. В 2 ч. / [М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; научн. ред. Н. М. Шанский]. – М.: Просвещение*  <https://videouroki.net/video/87-tekst-i-ego-osobennosti-osnovnye-priznaki-teksta.html> | 1. На стр.155 прочитайте памятку «Как работать над сочинением». Следуйте рекомендациям памятки.  2. Устно выполгите упр.577  3. Письменно выполните **упр. 578, у вас долен получиться текст.**  Текст – это группа предложений, связанных по смыслу и грамматически.  Текст должен быть завершённым, цельным, связным.  Предложения в тексте связываются при помощи местоимений, союзов, синонимов, повтора слов и других средств. | 02.05.  задания напечатать в Word или сделать фото  и отправить на почту  margarita-tomsk@mail.ru |

**ЛИТЕРАТУРА (6А,6Б, 6В, 6Г) классы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | **Ресурс для самостоятельного изучения темы урока (размещается ссылка ресурса и комментарии учителя по освоению содержания урока)** | Тренировочные задания по теме урока и комментарии учителя к ним | Дата и место размещения выполнен-ного задания (адрес электронной почты учителя) |
| (91, 92, 93, 94)  Уроки объединены в один за 4-ую неделю 4-ой четверти. | Мигель де Сервантес Сааведра. 4 ч.  *«Дон Кихот: жиззь героя в воображаемом мире.* Рассказ о писателе.  Проблема ложных и истинных идеалов: герой, создавший воображаемый мир и живущий в нём. | *Учебник: Литература.6 класс. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. Под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2013*  Литература 6 (Архангельский А.Н.) - Вечные образы. Дон Кихот. Видеоурок  (просмотр учебного видео)  <https://www.youtube.com/watch?v=ieQZZFpeXuA>  (аудиокнига)  <https://www.youtube.com/watch?v=_ntSb9npcO4>  (слушать радиоспектакль)  <https://www.youtube.com/watch?v=YVs-sSraouo>  (краткое содержание) | Прочитать в учебнике статью стр. 218-220.  Составить по вопросному плану статьи ответы, записать в виде вопросов и ответов.  1.Какие трудности испытал Сервантес в детстве? Где он учился?  2.Как закончилась военная биография Сервантеса?  3.Как началась писательская деятельность Сервантеса? | Письменные задания подписать (фамилия, класс) напечатать иди сделать фото отослать на почту  margarita-tomsk@mail.ru  До 02.05 |
|  | *«Дон Кихот: пародия на рыцарские романы. Образ Дульсинеи Тобосской.* Пародийные образы и ситуации в романе. | *Учебник: Литература.6 класс. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. Под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2013* | 4.Как Сервантес стал сборщиком налогов и чем закончилась эта деятельность?  5.Где писатель начал работу над романом «Дон Кихот»?  6.Какие мысли о жизни вложил писатель в роман «Дон Кихот»?  7.В чём трагедия Дон Кихота? |  |
|  | *«Дон Кихот: нравственный смысл романа.* Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни | *Учебник: Литература.6 класс. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. Под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2013* |  |  |
|  | *Дон Кихот: «вечные образы» в искусстве*  Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы. | *Учебник: Литература.6 класс. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. Под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2013* |  |  |
| (95) | Фридрих Шиллер. 1 ч.  *«Перчатка»: проблемы благородства, достоинства и чести*  Рассказ о писателе.  Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.  Рыцарская баллада | *Учебник: Литература.6 класс. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. Под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2013* | 1.Найти и прослушать балладу Шиллера «Перчатка» в переводе М.Ю.Лермонтова и В.А.Жуковского.  2.Подготовить выразительное чтение одного из переводов (стр.222-226)  3. Письменно ответить на вопросы 2 (стр.227);  Символом чего является перчатка в этой балладе? |  |